

Se celebrará en el Palacio de Congresos de Córdoba del 21 al 23 de septiembre

Ignacio Ramonet inaugurará la catorce edición de SIPMA, el Seminario Internacional de Periodismo y Medio Ambiente

- El evento estrena página web www.sipma.es y sus novedades pueden seguirse a través de twitter @seminarioSIPMA

-La divulgación de la Física y la Química, será otro de los ejes de SIPMA de la mano de Manuel Toharia y Moncho Núñez

-Desde Córdoba se mirará al cielo para analizar su contaminación lumínica con Cipriano Marín, coordinador de la iniciativa internacional *Starlight*

-Los viales de El Cabril serán el escenario de una exhibición y prueba de vehículos eléctricos

Córdoba, 2 de junio de 2011.- Córdoba volverá a acoger en el mes de septiembre el Seminario Internacional de Periodismo y Medio Ambiente que, en esta XIV edición, apuesta por el salto a la comunicación digital para potenciar un programa que volverá a llevar a la capital andaluza temas de actualidad científica y ambiental. SIPMA, organizado por Enresa y la Fundación Efe, comenzará el día 21 de septiembre con la conferencia que el director de la edición en español de *Le Monde Diplomatique*, Ignacio Ramonet, pronunciará sobre “Medio Ambiente, globalización y crisis económica”.

Ese mismo día, se dejará un espacio a la divulgación científica, donde la Física y la Química se encontrarán en un diálogo con dos destacados representantes de una “ciencia para todos los públicos”: Manuel Toharia, físico, director del Museo de las Ciencias Príncipe Felipe de Valencia y Moncho Núñez, químico, director del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología.

El día 23, las ponencias correrán a cargo de Miguel Ángel Aguilar, físico y periodista, que nos revelará cómo se ve el periodismo ambiental desde los otros periodismos; y Cipriano Marín, coordinador de la iniciativa internacional *Starlight*, quien en un diálogo con el periodista de la televisión valenciana Abel Campos nos explicará cómo la Unesco trata de frenar la contaminación lumínica, ese exceso de luz que *ensucia* el cielo nocturno.

En esta edición los talleres y las actividades paralelas han ganado terreno en el programa. Así, se recupera el Cinefórum, que en esta ocasión contará con la

presencia de Luis Miguel Domínguez y su documental *Invasores*, dedicado a las especies vegetales y animales exóticas que amenazan nuestra biodiversidad autóctona.

Los participantes, como en años anteriores, podrán degustar un almuerzo con productos ofrecidos por la Asociación Comité Andaluz de Agricultura Ecológica.

En su parte práctica, el Seminario presenta este año tres opciones de talleres: radio, fotografía y redes sociales, de la mano de Tom Martín Benítez, Antonio Sabater y Clemente Álvarez.

El almacén centralizado de El Cabril servirá de campo de prácticas para estos talleres en el día central del seminario, pero además acogerá, en los viales de la instalación, una exhibición y prueba de vehículos eléctricos facilitada por la Asociación Española para la Promoción de Vehículos Eléctricos y No Contaminantes (AVELE).

Los detalles del programa, de las actividades paralelas y los talleres están en la nueva página web del seminario www.sipma.es, donde también pueden realizarse las inscripciones al evento hasta el día 31 de agosto. Sus novedades y el seguimiento del encuentro se podrá realizar, asimismo, vía twitter en el perfil [@seminarioSIPMA](https://twitter.com/seminarioSIPMA).